



TARTALOM

1. Bevezetés	3. o
2. Csataszög bemutatása	6. o
<i>Általános településképi, településkarakter</i>	
3. Örökségünk	8. o
<i>A településképi szempontból meghatározó építészeti, műemléki, táji- és természeti értékek, településképi jellemzők</i>	
4. Településképi szempontból meghatározó területek Csataszögön	11. o
<i>eltérő karakterű területek lehatárolása, a településképi, arculati jellemzők és településkarakter bemutatásával</i>	
<i>Általános lakóterület</i>	
<i>Beépítésre nem szánt területek</i>	
5. Ajánlások	13. o
<i>A településképi minőségi formálására vonatkozó ajánlások, építészeti útmutató</i>	
<i>Településközponti részre, Üdülőkire, Lakóterületekre,</i>	
<i>Beépítésre nem szánt területekre nézve</i>	
<i>Magasság, Tetőhajlásszög, Anyaghasználat (Színek), Telepítés,</i>	
<i>Kerítések,</i>	
<i>közterületek településképi útmutatója</i>	
<i>Közterek, közparkok</i>	
<i>Utcák</i>	
6. Jó példák I épületek, épített részletek	22. o
<i>ajtók, ablakok, anyaghasználat, színek, homlokzatképzés, kerítések, kertek,</i>	
<i>zöldfelületek kialakítása</i>	
7. Jó példák, sajátos építményfajták	23. o
<i>sajátos építményfajták, reklámhordozók, egyéb műszaki berendezések</i>	



1. BEVEZETÉS

*„Szülőfalum, te egyetlen, te drága...
Ez a föld az enyém, itt élt az apám.
Itt tanított nótaszóra édes jó anyám,
Ez a föld, ez a táj, drága hű barát.
Elkísér egy életen s a nagyvilágon át...”*

Szöveg: Szabó Szidónia

Tisztelt Olvasó!

Az emberi kultúra jól látható, maradandó nyomai a települések. A település egy adott földrajzi környezetben, annak elemeivel intenzív kölcsönhatásban élő gazdasági, társadalmi, infrastrukturális és természeti szférák kölcsönhatáson alapuló, együttműködő rendszere. Csataszöget természetes növényzete, állatvilága - elsősorban madárvilága - jellemzi, továbbá Csataszög község utcaképét az ott található földszintes, magastetős lakóépületek határozzák meg. Az épületek többsége közel azonos korú, építészeti arculatuk meglehetősen egységes képet mutat.



Lakóterületen az ún. fésűs beépítés szabályai szerint helyezkednek el a lakóépületek. Az építmények jellemzően pasztell árnyalatú, környezetbe illő külső színezéssel kialakítottak. A települést szabályosan kialakított telkek és derékszögű utchálózat jellemzi.

A külterületen elsősorban általános mezőgazdasági terület, belterületen falusias lakóterület a meghatározó területhasználat. A lakóterületeken ma is gyakori a haszonállat-tartás.



A Csataszögön áthaladó Szolnok-Tisasüly közötti műút vonalán is jellemző az egységes arculat, a területhasználat jellemzően lakás célú. További utcák erre az útra merőlegesen illetve ezzel párhuzamosan alakultak ki. Ezen túl kis számú egyéb (igazgatási, művelődési, gazdasági és közműszolgáltatási célú) rendeltetésű létesítmény található a lakóépületek közé ékelődve.

A külterületen a legjellemzőbb a mezőgazdasági célú területhasználat. A tervezett fejlesztések (tájház,

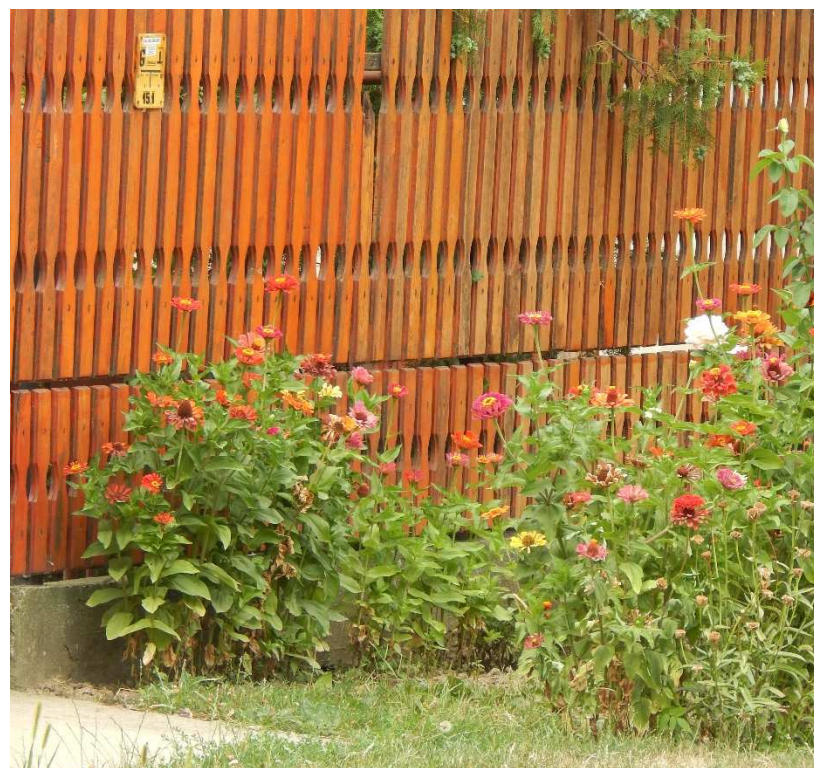
parkosítás, önfenntartó társadalom/közösség kialakítása stb.) a község népességmegtartó képességét, az itt lakók életminőségét javítják, erősítik tovább.

A belterületi zöld foltokon megtalálhatók a virágoskertek, a zöldség- és gyümölcskultúra növényei, és a szőlő.

A kézikönyv bemutatja a települést, az itt fellelhető helyi értékeket és az épített környezet sajátosságait. Építési szándék esetén igyekszik irányt mutatni, szem előtt tartva a településképi további fejlesztését és a hagyományokat.

Csataszög sajátos karaktere, hangulata, egyénisége csakis a hagyományos építkezési szokások figyelembevételével maradhat fenn. Az arculati kézikönyvnek a település karakteréhez illeszkedő, valós értékek

megismertetése a célja. Községünket az összetartó, az értékek megőrzéséért küzdő közösség jellemzi, az arculati kézikönyvvel új utat keres, figyelemmel arra, hogy a fő értékek megőrzése és a hagyományok felélesztése mellett az újra is nyitott legyen, esetlegesen a településarculat fejlesztésével még nagyobb egyediséget, településeyéniséget szerezzen, tudjon magáénak.



*„Szülőfalum akácvirágos tája.
A kis harang terólad énekel.
Szülőfalum, te egyetlen, te drága,
Giling - galang, te ringass egykor el.”*

Részletek: Szülőfalum, te egyetlen, te drága... – dalszövegből

A kézikönyv segítséget kíván nyújtani az építtetőknél, a tervezőknek, hogy Csataszög épített, valamint természeti környezete, a helyi szokások, és elvárások egymás összhangjában teremtsen meg végül az „építményt”, az „új otthont”, vagy egy „munkahelyet”, mely mindenki megalégedettségére egyaránt szolgál.

A kézikönyv alkalmas arra, hogy aki végül Csataszöget választja otthonául, vagy csak kíváncsi községünkre, reálisan lássa a település arculatát, egyben a lakóközösség akaratát, „szokásjogát”, mindez azonban nem jelenti azt, hogy a változtatásra és egyben a változásra településünk nem alkalmas. Szívesen vesszük településünk arculatába illeszkedő új, esetleg modernebb ötleteket is, hiszen jelen kézikönyv folyamatosan bővíthető.



2.

CSATASZÖG BEMUTATÁSA

általános településkép,
településkarakter

Szöveg: Szabó Szidónia

Csataszöget Pesti Frigyes említi először helységnévtárában 1864-65-ben, mint a Nagykörűhöz tartozó „Csataházipart” és „Csataszög” elnevezésű határrészt. Ugyancsak ő írja le azt a szájhagyományt, amely szerint ez a területrészt azért kapta a nevét, mert a Rákóczi-szabadságharc alatt egy rác támadás alkalmával itt jelentős csatára került sor. Abban az időben ugyanis ezen a részen több embercsontot is lehetett találni.

Csataszög szintén ártéri szigeten települt, mint Nagykörű.

A település határában az 1930-as években több, mint 18kh erdő volt. Természetes növényzete a bokorfűzes, fűz-nyár ligeterdők.



Forrás: <https://hu.wikipedia.org> bokorfűzes



Forrás: <http://slideplayer.hu> fűz-nyár ligeterdő

Található még farkasalma, réti perje, aranyvessző. A madárvilágra jellemzők a kóborlásuk során idevetődő pusztai ölyvek, fácánok, vadkacsák.



Forrás: <http://users.atw.hu>

pusztai ölyv



Forrás: [www. http://citygreen.hu](http://citygreen.hu)

farkasalma

A nagyvadak közül főleg az őzek fordulnak elő.



Forrás: <http://www.turistamagazin.hu>

1872-ben Csataszög tanya, 1883-ban pedig Csataszeg elnevezéssel említik, mint lakott helyet. Valószínű, hogy a település nevét – az előzőekben említett legendától eltérően - a Csata-érről kapta. Az elnevezés az egykori Csata-ér által körülvevett szögletre, zugra utal.



A Csata-érnek házakkal beépített partját korábban ugyanis Csataház-partnak (Nagy Csataház-partnak) hívták. Ez a házcsoport lett Csataszög településmagja 1910-ben, mint Nagykörű legnépesebb külterületi lakott helye, Csataszög elnevezéssel.



Forrás: www.mapire.eu

Harmadik Katonai Felmérés (1869-1887)

3.

ÖRÖKSÉGÜNK

Szöveg: Farkas Renáta

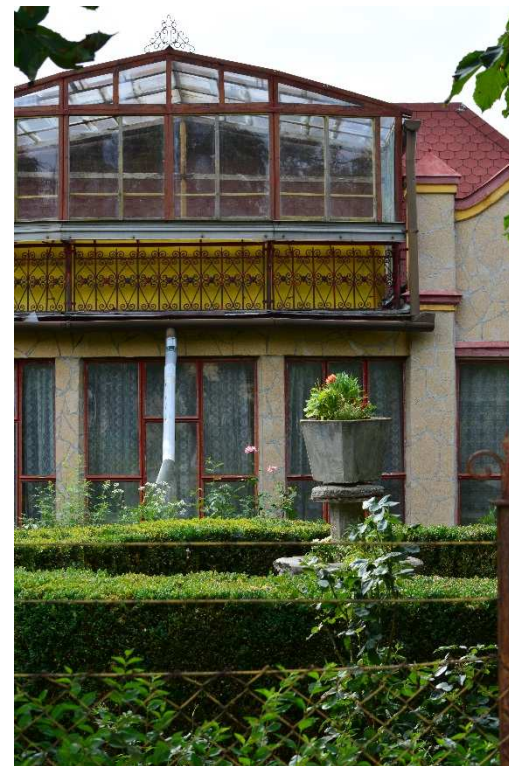
Fényképek: Farkas Renáta

A település rövid, Tisza-part melletti része természetvédelmi terület, de Csataszög területén jelenleg nincs sem országos műemléki, sem helyi jelentőségű művi értékvédelem alatt álló terület vagy objektum.

Régészeti lelőhelyeket belterületen nem ismerünk. Külterületen az ún. Lapos-tó déli partján földmunkák során avar sírlelet került elő, illetve az egykori homokbánya területén szarmata temetkezési leleteket találtak régészek.

Régészeti érdekűek lehetnek a Foklapos, Kis-Ráta, és Pernés-hát területek.

A viszonylag fiatal település épületei közül kettő emelhető ki. Az egyik a „Megszomjazta-lak” feliratú lakóépület.



A másik az uradalmi kúria, a „Kastély”, melyet mára már nagyrészt átalakítottak.



A kúriát a szolnoki Balogh család építette 1943 és 1944 között. Az államosítás után több funkciót is betöltött, jelenleg önkormányzati bérlakások találhatók benne.



Az ún. Ekegyár 1965-ben jött létre, amikor a Szebb Élet Tsz ipari üzemmé alakult. Az üzemben görgős ekéket gyártottak, mellyel akkor vált híressé a település, amikor az az 1970-es mezőgazdasági kiállításon vásár-díjas lett. Akkor még több, mint 130 főnek adott munkát a gyár. Itt készült a hagyományos csataszögi eke, és gyártottak keskeny pátrialemezt is. A gyár azóta bezárt. Újrahasznosítása fontos lenne a település számára.



4.

TELEPÜLÉSKÉPI SZEMPONTBÓL MEGHATÁROZÓ TERÜLET

CSATASZÖGÖN

*eltérő karakterű területek lehatárolása,
a településképi, arculati jellemzők és
településkarakter bemutatásával*

Szöveg: Farkas Renáta

Fényképek: Farkas Renáta



Általános lakóterület

A néhány utcás Csataszög területén
nem különböztetünk meg eltérő
karakterű területeket.



A térkép OSM alaptérképre EX!GIS-i programmal készült

ÁLTALÁNOS LAKÓTERÜLET

Csataszög az környező településekhez viszonyítva igen fiatalnak mondható. Utcahálózata mérnöki tervezésű, telkei szabályos kialakításúak. Az itt található épületek általában földszintesek és magastetősek, néha beépített tetőtérrel.



5. ÁLTALÁNOS AJÁNLÁSOK

a településképi minőségi formálására vonatkozó ajánlások, építészeti útmutató

Szöveg: Farkas Renáta, Fényképek: Farkas Renáta

Ábrák: Lechner Tudásközpont, Ábragyűjtemény

Csataszög község területén nem különböztettünk meg különböző karakterű településrészeket. Ajánlásaink a település egészére vonatkoznak.

Mitől szép egy település? Nehéz erre válaszolni, hiszen ami az egyik embernek tetszik, a másiknak nem feltétlenül. Településeink arculatának kialakításakor talán nem is a szépség a cél, hanem a harmónia megteremtése. Hiszen megfigyelhetjük, hogy a környezetéből kiemelt, csak önmagában vizsgált és szépnek tartott épületeket mindenféle kontroll nélkül egymás mellé helyezve bizony könnyen zaklatott utcaképet kaphatunk. E fejezetben olyan ajánlásokat próbálunk megfogalmazni, melyek a célul kitűzött harmónia megteremtését szolgálják.

MAGASSÁG

Csataszög területén, a lakótelepeken az épületek jellemzően földszintesek, néha tetőtér beépítésesek. A település központjában található középületek, a községháza és a községi kultúrház sem emelkedik jelentősen a lakóházak fölé.

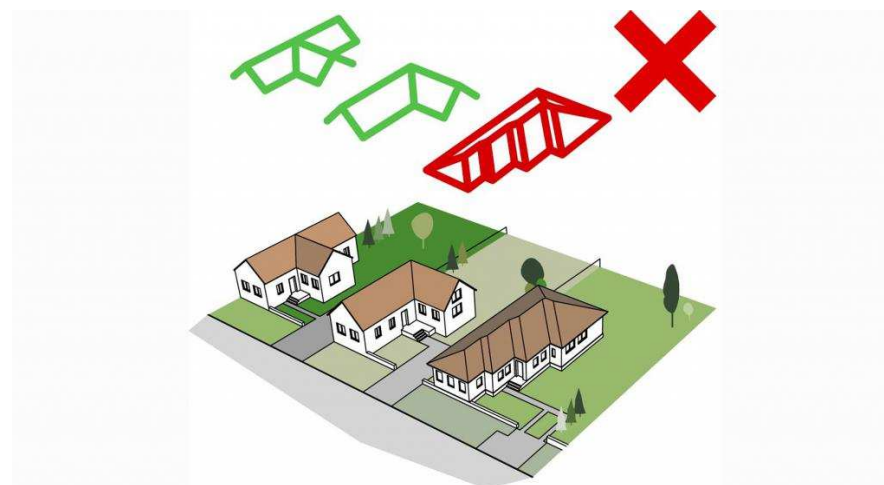
Középület jellegük a nagyobb alapterületből érzékelhető. Az azonos magasságú épületek tetőformája azonban változatos. Együtt megtalálhatóak a sátoztetős, az utcára merőleges gerincű, oromfalas és a kontyolt tetejű épületek is. Egyedül a Rákóczi úton egyszerre megépült lakóépületek mutatnak egységes utcaképet tetőforma tekintetében. A harmonikus utcakép megőrzése, illetve kialakítása érdekében az újonnan épülő épületek magasságát a környező beépítéshez igazodva kell meghatározni. A túlságosan eltérő magasságú épületek megbontják a házak harmonikus ritmusát.



TETŐHAJLÁSSZÖG

Csataszög területén, mint azt már az előzőekben említettük változatos tetőformájú épületeket találunk. Az utcára merőleges gerincű, nyeregtetős, oromfalas épületek mellett megtalálhatóak a kontyolt tetejű, a sáortetős, az utcával párhuzamos gerincű, sőt az összetett tetőformájú épületek is. A vegyes arculatot mutató utcákban az új épületek tervezésénél a szomszédos épületek elemzése után, azokhoz igazodó tetőforma kialakítása a követendő.

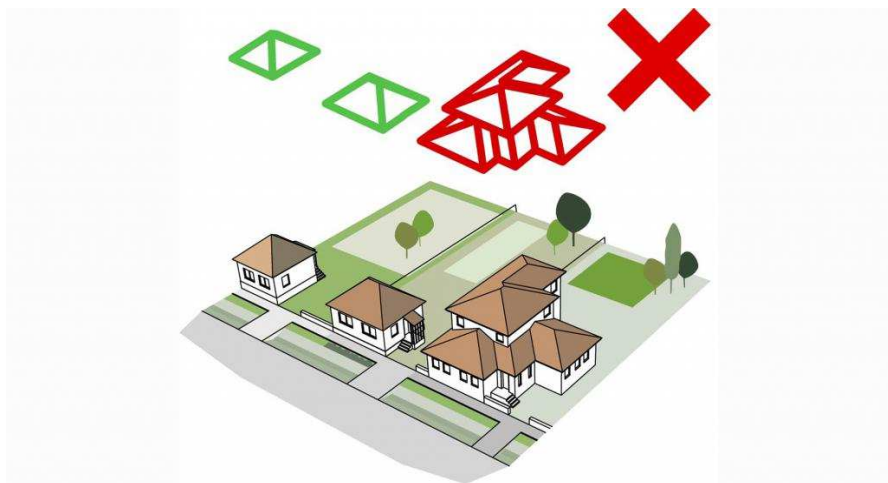
Oromfalas, utcára merőleges gerincű épületek közé sem a sáortetős, sem a tördelt, „mediterrán” tetőforma beékelése nem kívánatos.



Az oromfalasan kialakított, egyszerű nyeregtetős épületek mellett idegenül hat a kontyolt kialakítású, tördelt tetőforma.



A fent bemutatott példa jól ábrázolja, hogy megfelelő épületarányok esetén harmonikus utcakép alakítható ki abban az esetben is, ha a szomszédos épületek tetőgerincének iránya eltérő.



Abban az utcákban, ahol kialakult az egységes tetőforma és tömegképzés is, törekedni kell a meglévő épületek megtartására, hasonló tömegű felújítására, illetve új épületek esetében a jelenlegi formák és tömegképzések alkalmazására.

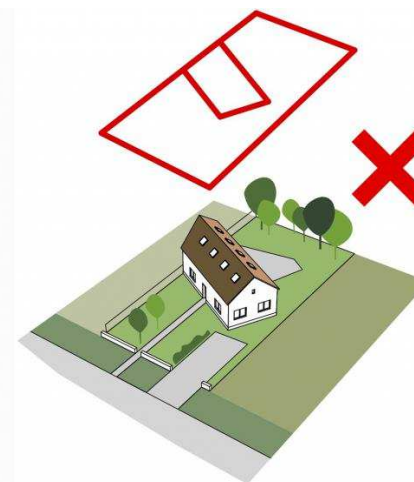
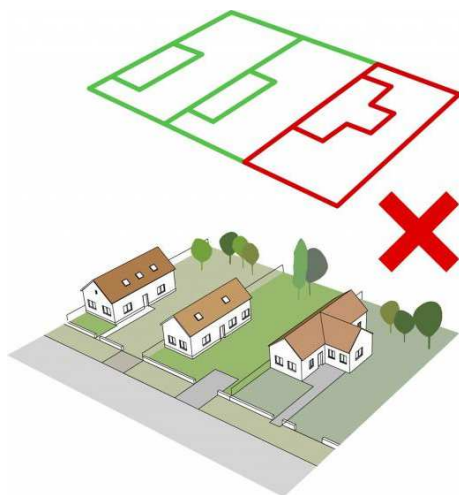
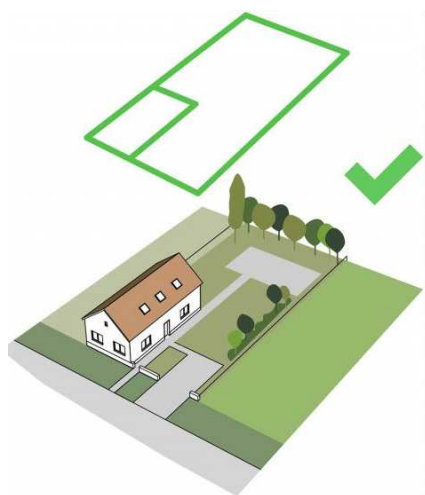
ANYAGHASZNÁLAT (SZÍNEK)

A településen a hagyományos építőanyagok, a visszafogott színek használata a legelterjedtebb. Az utcákon sétálva azonban találkozhatunk fémlemez kerítéssel és egyéb, a környezetétől idegen megjelenésű építészeti megoldással is. Csataszög területén a visszafogott színvilág, a hagyományos építőanyagok (tégla, cserép, fa, stb.) használata ajánlott. Nem javasolt a kirívó színű, feltűnő homlokzatszínezés, a ríkító színű fémlemez alkalmazása sem az épületeken, sem kerítésként.



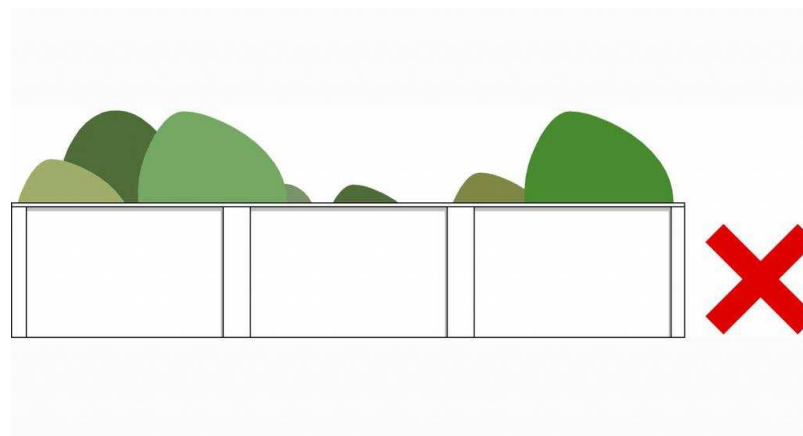
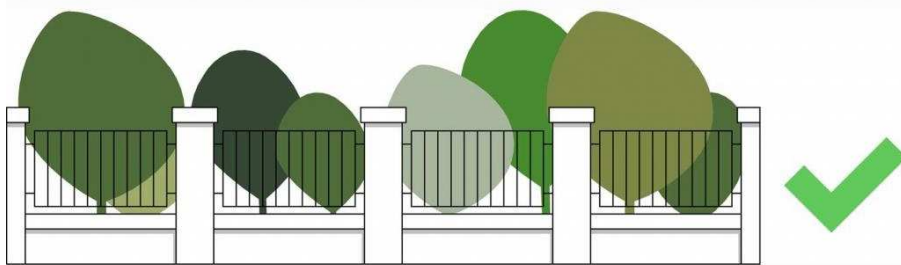
TELEPÍTÉS

Csataszög területén az épületek a telekhatárokhoz igazodnak, azokkal párhuzamosan helyezkednek el, jellemzően azonos előkertek megtartásával, bár egy-két kiváló példát találhatunk. Az utcák harmóniáját meghatározza az épületek elhelyezkedésének ritmusa. Ezt a ritmust megtöri a többiekétől eltérő előkert kialakítása, vagy a telken belüli szabálytalan elhelyezés.



KERÍTÉSEK

Csataszög területén áttört kerítések jellemzőek. Ezek legtöbbször fémvázra szerelt vagy beton oszlopok közé épített léckerítések, de gyakran találkozunk fémkerítésekkel is. A településen ajánlott kerülni a teljesen tömör, magas téglakerítések építését, de az udvarok intimitásának biztosítására a növényzet alkalmazása indokolt lehet.



A kerítések átgondolt kialakítása, gondos megtervezése nélkülözhetetlen feladat. Kialakításában, színvilágában illeszkednie kell a mögötte álló épülethez és az őt befogadó utcaképhez.

A hagyományos anyagok mellett ne feledkezzünk el a növényzet alkalmazhatóságáról sem.



KÖZTEREK, KÖZPARKOK

közterületek településképi útmutatója

A települések közterületeinek, azok kialakításának, gondozottságának nagy szerepe van az ott élők, oda látogatók életére, hangulatára. Emellett valódi képet ad a településen élőkéről, lakóhelyükhöz való viszonyukról, lokálpatriotizmusukról.

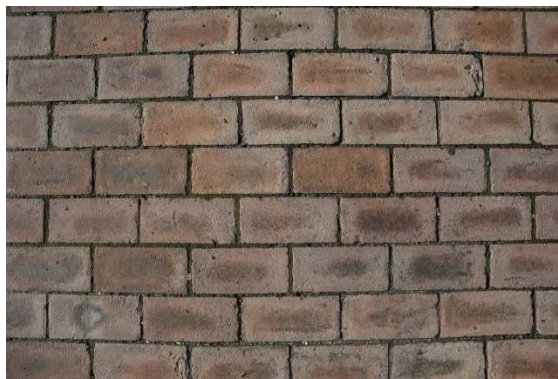
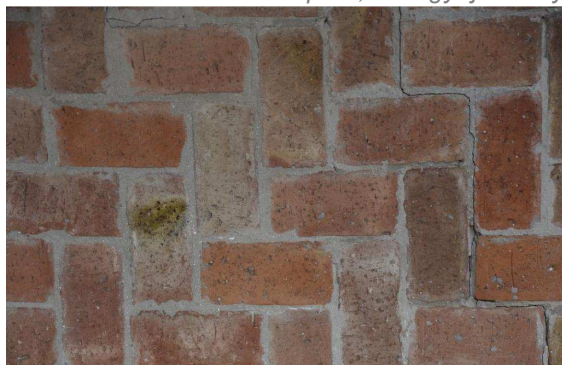
Csataszög 355 főnyi lakossága összetartó lakóközösséget alkot. A település központjában található park e közösség alkotása. A lakóközösség által karbantartott parkban található a Szent Vendel szobor és egy kopjafa is. A park, amit minden helyi lakos sajátjának érez, számos lehetőséget ad egy-egy ünnep, megemlékezés alkalmával az összetartozás, a hagyományok ápolására. A park további fejlesztése alkalmával fontos lenne nagy lombkoronájú, árnyékot adó fák ültetése. Az utcabútorok tekintetében a jelenleg meglévő bútorok stílusához illeszkedő új elemek elhelyezése javasolt.



Az utcabútorok esetében törekedni kell az egységes megjelenésre és a gondos és rendszeres karbantartásra.

Csataszög esetében a park burkolt felületeinek kialakítása még a jövő feladata. A közterületek burkolatainak nagyon fontos szerepe van mind esztétikai, mind funkcionális szempontból. Fontos, hogy szerkezetük, kialakításuk könnyű mozgási lehetőséget biztosítson az idős, vagy mozgásukban korlátozott embereknek is. Megfelelő műszaki kialakításuk, rendszeres karbantartásuk nem csak a használatukat segíti, de élettartamukat is megnöveli. Tervezésüknél fontos szempont az egységes rendszerek és összehangolt színek kiválasztása.

Ábrák: Lechner Tudásközpont, Ábragyűjtemény



UTCÁK

A település harmonikus megjelenésének fontos eszköze a növényzet. A fák, virágok kiültetése előtt gondosan mérlegelni kell településképi szerepüket is. Az okosan elhelyezett, színes virágok, növények elterelhetik a figyelmet az építészetiileg megkérdőjelezhető, nem megfelelő pontokról, vagy éppen ellenkezőleg, ráirányíthatják a figyelmet a szépre.

Akárcsak a település központjában található téren, a lakóutcák esetében is fontos a növényzet kialakítása.



Csataszög utcáin a lakótelkek előtti növényültetés jellemző ugyan, de egységes fasorral csupán a településen átmenő főúton találkozhatunk. Javasolt az utcákban egyforma fajtájú fák egy időben való telepítésével fasorok kialakítása. Az egységes fasorok végigvezetik a szemet az utcán, a telkenként különböző fajtájú és méretű fák megakasztják a tekintetet.



AJÁNLÁSOK / BEÉPÍTÉSRE NEM SZÁNT TERÜLET

*a településkép minőségi formálására
vonatkozó ajánlások: építészeti
útmutató*

Csataszög beépítésre nem szánt külterületi részén elsősorban szántókat találunk. A település lakott területe viszonylag messze esik a Tisza hozzá tartozó rövid partszakaszától, így e terület nincs igazán bevonva a település életébe, turistaforgalma jelentéktelen. Fejlesztése esetén természet közeli állapotának megtartása kiemelt feladat kell, hogy legyen.



6.

JÓ PÉLDÁK / ÉPÜLETEK, ÉPÍTÉSZETI RÉSZLETEK

épületek, építészeti részletek (ajtók, ablakok, tornácok, anyaghasználat, színek, homlokzatképzés) kerítések, kertek, zöldfelületek kialakítása

Szöveg: Farkas Renáta

A régmúltban épült, hagyományos épületeink az idő múlásával erkölcsileg és műszakilag is elavulnak. Különösen igaz ez a lakóépületekre, melyek az Alföldön hagyományosan, gyakran alapozás nélkül vályogból épültek. Födémüket fából készítették, tetőhéjazatuk eleinte nád, majd cserép volt. Hiába a törekvés, hogy eredeti állapotukban megőrizzük őket, ha felújított állapotukban nem tudunk funkciót adni nekik. Éppen ezért néhány

épület tájházként, múzeumként való megőrzése mellett a legfontosabb feladat a hagyományos épületek legalább részben történő megőrzése, az értékes építészeti részletek átörökítése, a településre jellemző utcakép megmaradásának biztosítása.

Forrás: <http://info.szolnok.hu>



Szolnok Tabán

Forrás: <http://szolnok-taban.blogspot.hu>



A régi hagyományos épületek esetében – főleg azokon a helyeken, ahol még több ilyen ház is található az utcában - törekedni kellene a még meglévő épületek, épületrészek megőrzésére. Esetükben a tulajdonosok megváltozott igényei gyakran felvetik a bővítés szándékát. A hagyományos, utcára merőleges gerincű lakóépületek bővítésére többféle, a település karakterét megőrző lehetőség van. Ilyenek pl.:

- keresztszárny hozzáépítése az utcafronti homlokzattól visszahúзва úgy, hogy a bővítés az utcaképet, az épületek ritmusát lehetőleg ne változtassa meg jelentősen,
- hozzáépítés a régi épület részleges bontásával, úgy, hogy az utcafronti épületrész megmaradjon, a bővítés az udvari részen épüljön meg,

- amennyiben az épület szerkezete lehetővé teszi, tetőtér-beépítéssel is bővíthetők az épületek. Ebben az esetben a tetőtéri ablakokat úgy kell kialakítani, hogy a tetőforma jellegében ne változzon.

Új épületek építése, illetve a meglévő épületek átalakítása, bővítése esetén az építészeti karaktert meghatározó elemek átörökítésére kell törekedni. Ezek a következők:

- a hagyományos épület tömegének arányai,
- a hagyományos épület tömegalakítása,
- a hagyományos utcai homlokzatképzés részletei,
- a hagyományos méretű és osztású ablakok,
- a hagyományos anyag és szín használat.

A hagyományos tömegképzés, formakincs átörökítésére több jó példát is találunk.

Forrás: <http://epiteszforum.hu>



A szolnoki Tabán régi halászházai az idők folyamán műszakilag elavultak, tönkrementek. A terület újjáépítése során a tervezők mind településszerkezeti, mind építészeti szempontból nagy figyelmet fordítottak arra, hogy átörökítsék a Tabán eredeti hangulatát. Ennek érdekében megtartották az utcahálózat szabálytalan, girbegurba vonalvezetését. Az épületek bár méreteikben, léptékükben nagyobbak az eredetileg itt állóknál, arányaikban megfelelnek azoknak.

Lakóépület a szolnoki Tabán területén / Álmosdi Árpád, Csendes Monika, Pölös István



Régen



Most



Lakóépület homlokzata a Zagyva felől. Bár az épület teljes mértékben a XXI. század építészeti megjelenését hordozza, múlthoz való kötődése vitathatatlan. Az épület arányai, nyílászáróinak mérete, színhasználata és homlokzati felülete mind a régebben itt lévő halászházak építészeti karakterének átörökítései.



Forrás: <http://epiteszforum.hu>

A Makovecz Imre által tervezett Mogyoró-hegyi Mócsai-tanya sokkal egyértelműbben idézi a múltat, építi egymás mellé a jelennel, illetve jövővel.



Makovecz Imre / Lendva színház

Forrás: <http://www.mma.hu>



Egy, a régi csűrök hangulatát idéző XXI. századi épület.



Hernád közösségi ház / Balázs Mihály
Forrás: <http://epiteszforum.hu>

Sajnos az elmúlt évtizedekben több természeti és egyéb katasztrófa is rákényszerített településeket teljes településrészek újjáépítésére. Két olyan példa is van, ahol a tervezők a hagyományos építészeti elemekhez visszanyúlva, a múlt értékét átörökítő beépítést hoztak létre.

Az egyik példa Tákos tiszai árvízben (2001) elpusztult településrészének újjáépítése.

Forrás: <http://tudasbazis.sulinet.hu>



A másik példa Kolontár vörösiszap-katasztrófa utáni újjáépítése. Turi Attila, Zsigmond László, Jánosi János

Forrás: <http://ordoguzo.blogspot.hu>



Egy régi csűr hangulatát idéző XXI. századi épület.

JÓ PÉLDÁK / SAJÁTOS ÉPÍTMÉNYFAJTÁK

*sajátos építményfajták,
reklámhordozók, egyéb műszaki
berendezések*

Az épületek és a növényzet mellett a reklámhordozók, hirdetőtáblák, cégérek is meghatározó elemei az utca- és településképeknek.



Forrás: <https://www.orszagalbum.hu>

Ezek az elemek lehetnek díszei településnek, de a meggondolatlanul, igénytelen anyaghasználattal és

színvilággal kialakított, rendszertelenül, odafigyelés nélkül elhelyezett berendezések bizony elronthatják a település hangulatát.

Ugyanilyen fontos szerepet játszanak az utcabútorok, az utca- és eligazító táblák, kandeláberek.



Forrás: <http://old.minap.hu>

Ezeknél a településképet meghatározó elemeknél törekedni kell az egységes kialakításra, akár egyedi tervezésű, akár kereskedelembe kapható berendezések telepítése tervezett.



A közterületen elhelyezett hirdetőtáblákat egységesen kell kialakítani, elhelyezésüket tervezetten végezni. A településkép érdekében a magánhirdetéseket is ezeken az egységesen kialakított és tervezetten elhelyezett felületeken szükséges elhelyezni, így elkerülhető a zavaros, rossz hatású megjelenés.

A közművek esetében törekedni kell azok rejtett, terepszint alatti elhelyezésére. A föld felett elhelyezendő műszaki berendezések eltakarását tervezetten kell megoldani.



Forrás: <http://www.oballaert.hu>



Az esztétikus és biztonságos játszótéri eszközök vidám színeikkel hangulatos teret alkotnak. A játszótér fejlesztésekor meggondolandó a növények alkalmazása. Sövényből labirintus alakítható ki, ami szolgálhat játszóeszközként is. Nagy lombkoronájú fák telepítésével árnyékos területek alakíthatók ki.



IMPRESSZUM

CSATASZÖG KÖZSÉG
ÖNKORMÁNYZATA

www.csataszog.hu

5064 Csataszög, Szebb Élet út 42.

Központi telefon: 56/499-593

Fax: 56/ 499-593

E-mail: kocsatas@t-online.hu

KÉSZÍTETTE:

Csataszög Község Önkormányzata

SZÖVEG: Farkas Renáta
Szabó Szidónia

FOTÓ: Farkas Renáta

